課題となっている行動(本人が困っている行動)『				
		背景となる特性		支援のアイデア
社会性	人や集団との関係に難しさがある	1) 相手への関心が薄い 2) 相手から期待されていることを理解するのが難しい	√	汲み取ってもらう、察してもらうではなく、 A) 具体的に伝える(見え方の視点・やりとりの視点) 誰にどう伝えたらよいかを具体的に伝える (見え方の視点・やりとりの視点)
		相手が見ているものを見て相手の考えを察することが難し3) い		
	状況の理解が難しい	4) 周囲で起こっていることへの関心が薄い 周囲の様子から期待されていることを理解することが難し い	√	「いつ」「どこで」「何を」の情報を見てわかる C)ように伝える(方法の視点・やりとりの視
		6) 見えないものの理解が難しい	✓	点) 本人が理解できる見える情報(文章、単
コミユニケーション	理解が難しい	7) 話し言葉の理解が難しい 8) 一度にたくさんのことを理解するのが難しい	✓	本人が理解できる兄える情報(文章、単 D) 語、絵、写真、シンボル、具体物など)で 伝える(やりとりの視点・見え方の視点)
		9) 抽象的であいまいな表現の理解が難しい		本人が発信しやすいツールを(文章、単 E)語、絵、写真、シンボル、具体物など)提 供する(やりとりの視点・見え方の視点)
	発信が難しい	10) 話し言葉で伝えることが難しい		
		11) どのようにして伝えたらいいか分からない	√	
		12) 誰に伝えていいか分からない		
	やりとりが葉隹しい	13) 場面や状況に合わせたコミュニケーションが難しい		視覚的なツールでやりとりができるように F) する(やりとりの視点・見え方の視点)
		14) 表情や視線などの非言語コミュニケーションが難しい		
		15) やりとりの量が多いと処理が難しい		
想像力	自分で予定を立てることが難しい	16) 段取りを適切に組むことが難しい		G) 本人に分かりやすく予定や変更を伝える (時間の視点) H) 始まりや終わりを分かりやすいようにする (時間の視点・場所の視点) I) 活動に意味や目的を持つことができる 工夫をする (方法の視点) 最初から正しい方法で行うことができるよう J) に する (方法の視点)
		17) なんとなく、だいたいなどのイメージを持ちにくい		
		18) 今やることを自分で判断することが難しい		
	変化への対応が難しい	19) 先の予測をすることが難しい		
		20) 臨機応変に判断することが難しい		
		21) 自分のやり方から抜け出すことが難しい		
	物の一部に対する強い興味	22) 興味関心が狭くて強い		
		23) 細部が気になり違いに敏感		
		24) 少しの違いで大きな不安を感じる		
感覚	感覚が敏感または鈍感	25) 聴覚の過敏や鈍麻がある	✓	K) 苦手な刺激を少なくするための配慮をする (場所の視点) - 好きな刺激、必要な刺激は保障する L) (場所の視点)
		26) 視覚の過敏や鈍麻がある		
		27) 触覚の過敏や鈍麻がある	✓	
		28) 嗅覚の過敏や鈍麻がある		
		29) 味覚の過敏や鈍麻がある		
		30) 前庭覚の特有の感覚がある		