特性の分析

・特性の把握と適切な対応

この演習では、下記の資料を使用します。お手元にご準備ください。

【差込資料②~⑤】

「行動チェックシート」「特性確認シート」「環境確認シート」「強み(ストレングス)確認シート」

【ワークシート②~⑦】

「行動チェックシート(氷山演習用)」「氷山モデルシート」「特性確認シート(氷山演習用」 「環境確認シート(氷山演習用)」「氷山モデルシート(グループ用)」 「強み(ストレングス)確認シート(氷山演習用)」

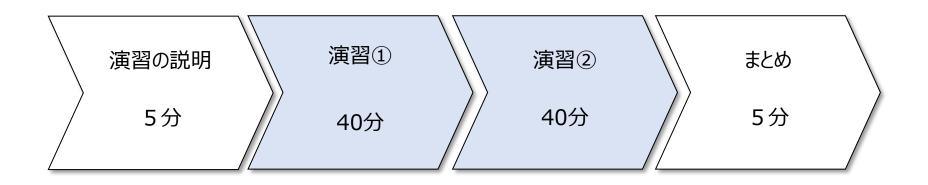
この時間で学ぶこと

・本人が表す行動について、支援者がその行動の背景にある 理由が分からないため、自分なりの解釈をし、その結果 として誤った対応を行ってしまうことがあります。 この時間は、行動の背景について考え、行動が起きている 理由を整理する考え方を学びます。

【ポイント】

- ①補助シートを使い氷山モデルシートの使い方を学びましょう
- ②行動の背景にある【本人の特性】と【環境・状況】の 相互作用を確認しましょう

この時間の流れ



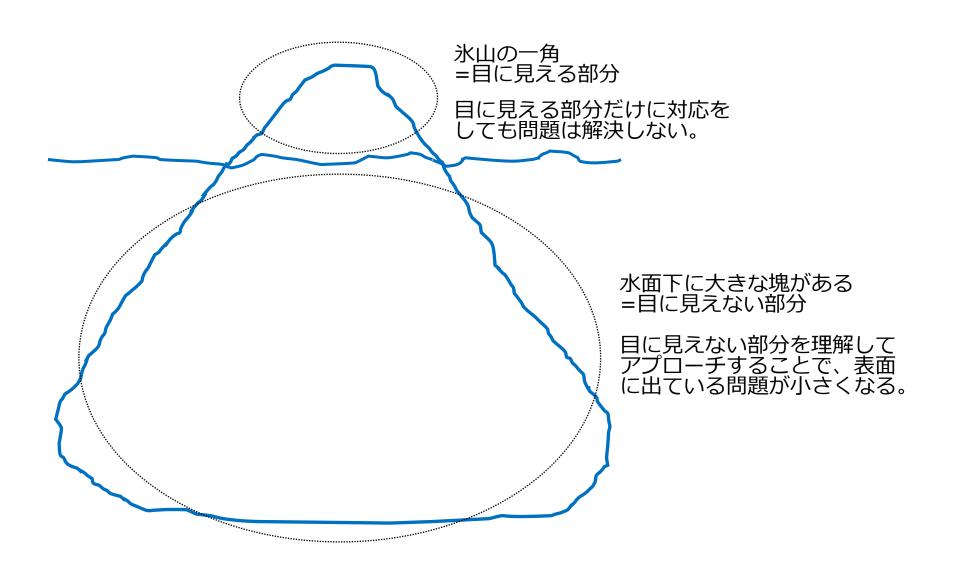
<u>演習①</u>:事例対象者の行動の背景を障害特性や環境から講師 の解説とともに、個人ワークで学びます。

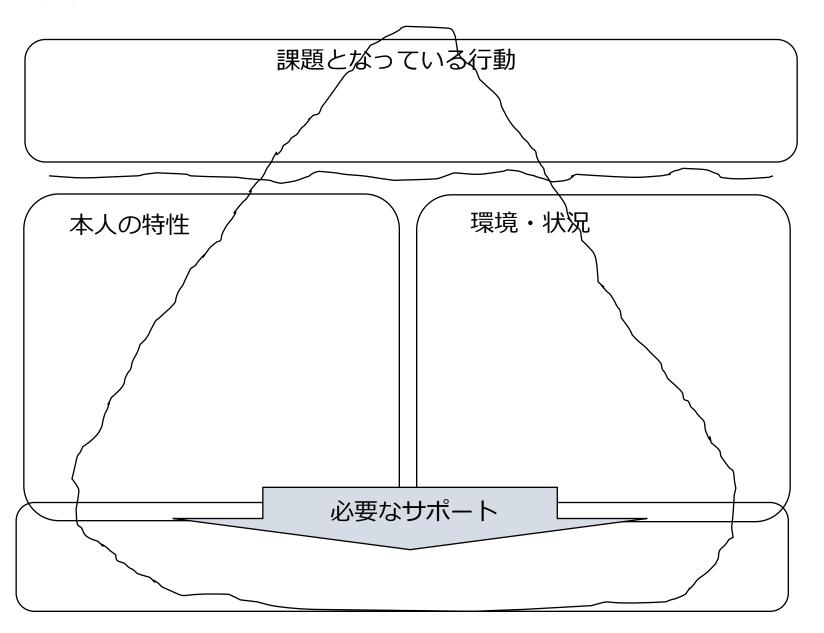
<u>演習②</u>: 事例対象者の支援のアイデアを根拠をもとに整理する方法を個人・グループワークで学びます。

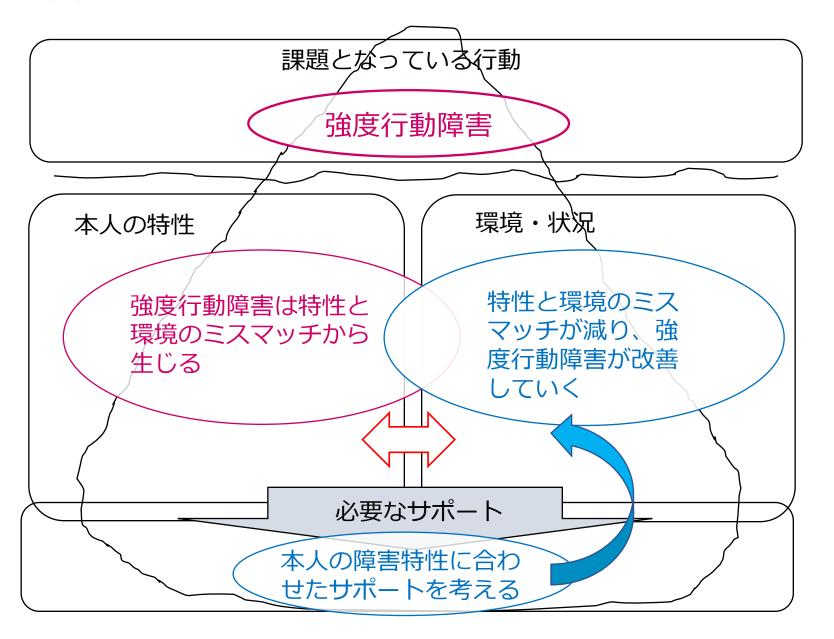
氷山って知ってますか?



行動の背景を知るための「氷山モデル」







氷山モデルシートと 補足シートの関係

行動チェックシー	۰
----------	---

1 3 500	ナエックンート			
		ØI.	✓	本人の具体的な行動
	人や集団との関係に難 しさがある	ア: 視線が合わない		
		イ: 人との関わりが一方的であることが多い		
社		カ: 相手の気持ちに関係なく行動する		
性		エ: 周囲に合わせて行動できない		
	状況の理解が難しい	オ: 周囲の状況に対して興味を示さない		
		カ: 危険や迷惑、社会のルールに関係なく行動する		
		キ: 言葉で指示をしても行動できない		
	理解が難しい	ク: 開業で指示されたことと違うことをする		
3		ケ: 相手の言葉をそのまま練り返す(エコラリア)		
2		コ: 行動や仕草などで自分の気持ちを現わず		
5	発信が難しい	サ: 言葉で自分の気持ちを伝えることができない		
>		言葉はあるが自分の気持ちを的確に伝えることが う: できない		
>	やりとりが難しい	ス: やりとりがかみ合わない		
		せ: やりとりが続かない		
		ソ: 唐奕に話し始めたり、黙り込むことがある		
		g: やることがないときにかロウロしている。じっとしてい る		
	自分で予定を立てるこ とが難しい	チ: 自分から動くことができない		
		ツ: 予定の変更に混乱することが多い		
28		デ: 自分のルールを変えると混乱することが多い		
像力	変化への対応が難しい	ト: 日間が変更されると混乱することが多い		
"		ナ: 活動を途中でやめたり、変更することができない		
	物の一部に対する強い	二:特定の物などへのこだわりや執着がある		
	興味	自分の興味があるもの以外に関心を示すことが できない		
		ネ: 細かいことが気になってやるべきことができないこと がある		
		ノ: 耳を磨ぐ、特定の音を嫌がる、特定の音を大音 量にする、などの行動がある		
		八: に没頭する、などの行動がある		
-	感覚が敏感または鈍感	特定の威強に没頭する、極端に嫌がる。または と: 感じていないような行動がある		
×	Annual Annual City Series	著しい偏食、刺激の強い味を好む、同じものばかり食べる。など行動がある		
		特定の臭いを嗅ぎたがる、極端に嫌がる、臭いで 入れない場所がある、などの行動がある		
		ホ: クルクル凹る、ロッキングが多い、高い場所が好 ホ: き、不器用等、身体の動かし方に特徴がある		

特性確認シー

	課題となっている行動(本人が困っている行動)『					
		背景となる特性		支援のアイデア		
社会	人や集団との関係に難	相手への関心が薄い 相手から期待されていることを理解するのが難しい		汲み取ってもらう、際してもらうではなく。 A) 具体的に伝える(見え方の視点・やりとりの 視点)		
	しさがある	3) 相手が見ているものを見て相手の考えを察することが難し		p、誰にどう伝えたらよいかを具体的に伝える		
性		4) 周囲で起こっていることへの関心が薄い		(見え方の視点・やりとりの視点)		
	状況の理解が難しい	5) 周囲の様子から期待されていることを理解することが難し い		「いつ」「どこで」「何を」の情報を見てわかる C) ように伝える (方法の視点・やりとりの視		
_		6) 見えないものの理解が難しい	_	<u>#</u>)		
	理解が動作しい	 新し言葉の理解が難しい 一席にたくさんのことを理解するのが難しい 		本人が理解できる見える情報 (文章、目 D) 語、絵、写真、シンボル、具体物など)で 伝える (やりどりの視点・見え方の視点)		
n	and alove	9) 抽象的であいまいな表現の理解が難しい		TEAS (TOCOURGE NATIONES)		
ă		10) 話し言葉で伝えることが難しい		本人が発信しやすいツールを(文章、単		
5	発信が難しい	11) どのようにして伝えたらいいか分からない		語、絵、写真、シンボル、具件物など) 供する(やりとりの視点・見え方の視点)		
۶		12) 雌に伝えていいか分からない				
2	ヤクとりが難しい	13) 場面や状況に合わせたコミュニケーションが難しい		視覚的なツールでやりとりができるようにす		
		14) 表情や視線などの非言語コミュニケーションが難しい		「) る (やりとりの視点・見え方の視点)		
		15) やりとりの量が多いと処理が難しい				
		16) 段取りを適切に組むことが難しい		G) 本人に分かりやすく予定や変更を伝える		
	自分で予定を立てるこ とが難しい	17) なんとなく、だいたいなどのイメージを持ちにくい		(時間の視点)		
		18) 今やることを自分で判断することが難しい		H) 始まりや終わりを分かりやすいようにする		
颇		19) 先の予測をすることが難しい		「明間の視点・場所の視点)		
像力	変化への対応が難しい	20) 指機応変に判断することが難しい		活動に意味や目的を持つことができるエ		
"		21) 自分のやり方から抜け出すことが難しい		*/ 夫をする (方法の視点)		
	物の一部に対する強い	22) 興味関心が狭くて強い		■初から正しい方法で行うことができるよ		
	興味	23) 細部が気になり違いに敏感		" (にする (方法の視点)		
		24) 少しの違いで大きな不安を感じる				
		25) 聴覚の退敏や純麻がある		苦手な刺激を少なくするための配慮をす		
		26) 視覚の過敏や純麻がある		*) (場所の視点)		
*	模質が敏感または鈍感	27) 触覚の過敏や純麻がある		好きな刺激、必要な刺激は保障する L) (場所の視点)		
~		28) 嗅覚の過敏や純麻がある		(梅州の祝品)		
		29) 味噌の適敏や純麻がある				
		30) 前庭覚の特有の感覚がある				

環境確認シート

項目	環境確認の視点	具体的な環境
Д	銀元は何で出していますが(国業・拠さし・実物・紙に無いて等) 銀元の最上級切ですか 銀元のタイニン「規切ですか 支援をするときの立ち位属は掲切ですか その名	
物	見ると物語いするような物はありますか 見ると気になるような物が見えていますか 物の量で気づいたことはありますか もの他	
場所	帯さすく場場所ものか見ればわかるようになっていますか 間に場所と確認の目的の効果していますか 数据整備値にさていますか 気が表切りすい場場になっていませんか その他	
状況	本人の体験はいつもと比べてどうですか その活動の側に気になるできごとはありませんでしたか その活動の分間によくのが手な場合やもの機能などが含まれていませんか その活動の回答(どうするのか、どうなったう終わるのかなど)は理解できていますか その信	
音	その場所にはどんな音がしていましたか その中に本人が苦手そうなものはありますか	
気温	その場所の気温は何度くらいでしたか(あるいは着かった・寒かった等) その気温は本人にとって快適なものですか	
湿度	その場所の温度は何%くらいでしたか(あるいは蒸していた・乾燥していた等) その湿度は本人にとって快適なものですか	
臭い	その場所にはどんな臭いがしていましたか その中に本人が苦手そうなものはありますか	
その他	その他本人が不安定になる要因になるかもしれないもの	

本人の強み (ストレングス)	活かせそうな場面や状況
かることできること むなくなった3種から、ベットボトルのふたを開ける / 世記を使うのが上手 など	
! きなこと (遊び方、通ごし方、キャラクターなど)	
りたがること 1) バンセックで横れる 〇〇のキャラクター ビッタルまる 色を合わせる	
の場合できた。 はれないこと は、日本的ないと は、日本的がかかれば待つことができる。 変更は高手だがいつもと同じことはできる。	
の他	

行動チェックシート

特性確認シート

環境確認シート

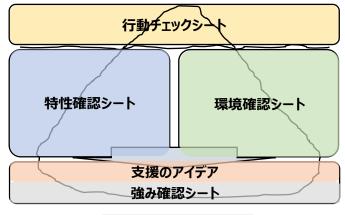
強み確認シート

支援のアイデア

氷山モデルシートと 補足シートの関係





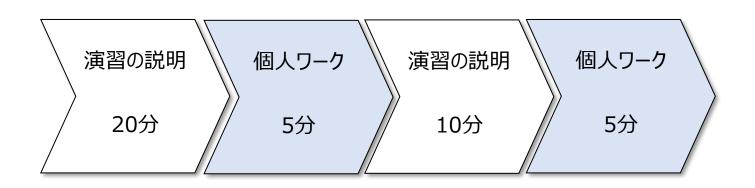


環境確認シ		
項目	環境確認の視点	具体的な環境
J.	銀子は何さとしていますか (展集・指述し、開始・能に養いて等) 銀子の機上が切けます 原子のクエングは現立ですか 支援を与るとものたっと無対を切ですか その他	
10	見ると簡単・するような物はありますか 見えると別にあるような物が見えていますか 物の無で気づい。吃ごとはありますか その他	
場所	何ます。4世界的なの例にはからありになっていますか 関心部分で複数の目的の活動としていますか 整理整備はよっといますか 低が整備がよっといますか 低が整備があっていませんか その他	
状況	本人の情報はいつもとなってどうですか もの情報の他に実にわるできたとなるさせんでしたか その意識の行為によんのか手の場合や中級研究とが向まれていませんか その意識の行為によんのか手の場合や中級研究とが向まれていませんか その意識の信仰(どうするのか、どうなっとう様わらのかなく)は理解できていますか その意	
音	環境確認 シー	١
気温	その場所の気温は何度(SU)でしたか (おるいは難かった・寒かった等) その気温は木人にとって快速なものですか	
湿度	その場所の態度は何%くらいでしたか(あるいは感していた・乾燥していた等) での場合は本人にとって快適なものですか	
臭い	その場所にはどんな無いがしていましたか その中に木人が苦手そうなものはおりますか	
その他	その他本人が不安定になる衙門になるかもしれないもの	

本人の採み(ストレングス)	活かせそうな場面や状況
5568T-3564G	
AL DIDUCTION WHITHOUGH HAVE VARIABLE OF THE	
好きなこと(取び刀、踏ごし刀、キャラクターなど)	
サリエがること 例 /しモックで開れる ○○のキャラクター ビックフェネム のもののせる	
34 7. Tセミ	55. L
5里 <i>食</i> 外作品	8シート
再意なこと(これをは知けられているなど)見みを変えれば善意か	·-
35423438	
例) HRSfoenuistoczefceる 京田宝田平だがいつもと同じことはできる	
रक्षे	

演習① | 行動の背景を考える

- 行動チェックシートと氷山モデルシートを使用します
- 特性確認シートと氷山モデルシートを使用します
- 環境確認シートと氷山モデルシートを使用します



田中さんの公園での水遊び

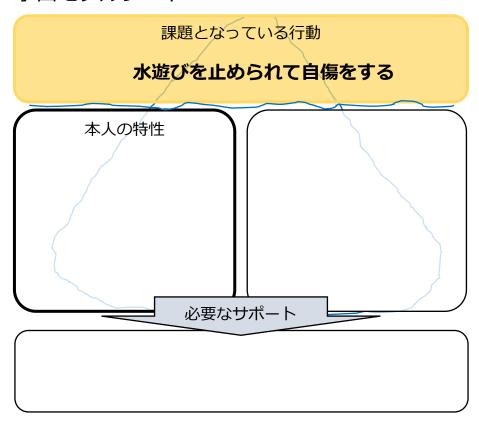
検討したい行動を見てみましょう



まず「行動チェックシート(氷山演習用)」と 「氷山モデルシート」を使います

行動チェックシート(氷山演習用)

		ØI	√	本人の具体的な行動
		ア: 視線が合わない	1	ヘルパーが話しかけてもヘルパーの方を向かない
	人や集団との関係に難 しさがある	イ: 人との関わりが一方的であることが多い		1
社	OCH WA	ウ: 相手の気持ちに関係なく行動する		
会性		エ: 周囲に合わせて行動できない	√	へルバーを置き去りにして一人で走って行く
	状況の理解が難しい	オ: 周囲の状況に対して興味を示さない	1	周囲の安全を気にしている様子がない
		カ: 危険や迷惑、社会のルールに関係なく行動する	√	横断歩道で安全確認をしないで走る 公園の水道で水遊びをする・水遊びを止められ自傷する
		キ: 言葉で指示をしても行動できない	✓	ヘルパーの声かけだけでは次の行動に移れない
	理解が難しい	ク: 言葉で指示されたことと違うことをする	√	ヘルバーが終わりと言ってもやめられない
Π		ケ: 相手の言葉をそのまま繰り返す(エコラリア)	✓	「行きましょうか」に「行きましょうか」と答える
1		コ: 行動や仕草などで自分の気持ちを現わす	√	公園の柵や水道を見ると即行動に移す
ケ	発信が難しい	サ: 言葉で自分の気持ちを伝えることができない		
トシ		= 東はあるが自分の気持ちを的確に伝えることが シ: できない		
ョン		ス: やりとりがかみ合わない		
	やりとりが実住しい	セ: やりとりが結かない	✓	ヘルパーの声かりにはエコフリアで答えるだり
		ソ、唐奕に話し始めたり、黙り込むことがある		
	自分で予定を立てるこ とが難しい	9: かることがないととにシロシロしている、じっとしてい 9: a		
		チ: 白分から動くことができない	√	柵につかまり操れる、水遊びなどを自分でやめて次の活動に 移ることができない
		ツ: 予定の変更に混乱することが多い		
		ァ: 自分のルールを変えると混乱することが多い		
想像	変化への対応が難しい	ト: 日課が変更されると混乱することが多い		
カ		ナ: 活動を途中でやめたり、変更することができない	✓	水遊びをやめることができない 止められて自傷をする
		二: 特定の物などへのこだわりや執着がある	✓	水へのこじわりがある
	物の一部に対する強い 興味	ヌ: 自分の興味があるもの以外に関心を示すことが ア: できない		
		細かいことが気になってやるべきことができないこと ネ: がある		-
		」 耳を塞ぐ、特定の音を嫌がる、特定の音を大音	1	常に耳を塞いでいる
		量にする、などの行動がある 眩しがる、目を閉じる、蛍光灯を嫌がる、キラキラ		-
		ハ: に没頭する、などの行動がある	√	キラキラした刺激が好き
感	感覚が敏感または鈍感	特定の感触に没頭する、極端に嫌がる、または 感じていないような行動がある	✓	水を触りたがる
覚	POSTON AMERICAN CONTRACTOR	7: 著しい編食、刺激の強い味を好む、同じものばか り食べる、など行動がある		
		特定の臭いを嗅ぎたがる、極端に嫌がる、臭いで 入れない場所がある、などの行動がある		1
		ま、クルクル回る、Dyキングが多い、高い場所が好	√	活動の途中公園の柵につかまり揺れていた
		**・ き、不器用等、身体の動かし方に特徴がある	_	



田中さんの気になる行動の中から検討する行動を決めます

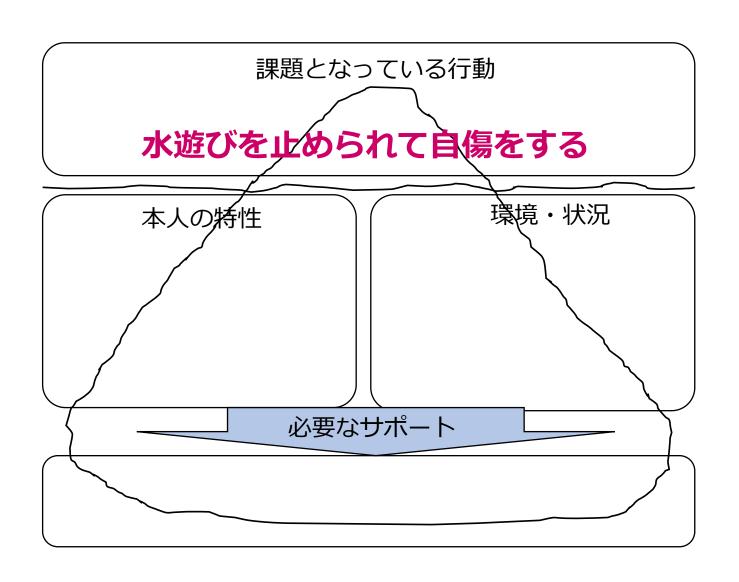
		例	✓	本人の具体的な行動
	人や集団との関係に難 しさがある	ア: 視線が合わない	✓	ヘルパーが話しかけてもヘルパーの方を向かない
		イ: 人との関わりが一方的であることが多い		
社会		ウ: 相手の気持ちに関係なく行動する		
性		エ: 周囲に合わせて行動できない	✓	ヘルパーを置き去りにして一人で走って行く
	状況の理解が難しい	オ: 周囲の状況に対して興味を示さない	✓	周囲の安全を気にしている様子がない
		カ: 危険や迷惑、社会のルールに関係なく行動する	√	構断歩道で安全確認なしかいできる 公園の水道で水遊びをする・水遊びを止められ自傷する
		キ: 言葉で指示をしても行動できない	✓	ヘルパーの声かけだけでは次の行動に移れない
	理解が難しい	ク: 言葉で指示されたことと違うことをする	✓	ヘルパーが終わりと言ってもやめられない
- "		ケ: 相手の言葉をそのまま繰り返す(エコラリア)	✓	「行きましょうか」に「行きましょうか」と答える
그 -		コ: 行動や仕草などで自分の気持ちを現わす	✓	公園の柵や水道を見ると即行動に移す
ケ	発信が難しい	サ: 言葉で自分の気持ちを伝えることができない		
シ		言葉はあるが自分の気持ちを的確に伝えることが シ: できない		
ョン		ス: やりとりがかみ合わない		
	やりとりが難しい	セ: やりとりが続かない	✓	ヘルパーの声かけにはエコラリアで答えるだけ
		ソ: 唐突に話し始めたり、黙り込むことがある		
	自分で予定を立てることが難しい	やることがないときにウロウロしている、じっとしてい タ: a		
		チ: 自分から動くことができない	√	柵につかまり揺れる、水遊びなどを自分でやめて次の活動に 移ることができない
		ツ: 予定の変更に混乱することが多い		
		テ: 自分のルールを変えると混乱することが多い		
想像	変化への対応が難しい	ト: 日課が変更されると混乱することが多い		
カ		ナ: 活動を途中でやめたり、変更することができない	✓	水遊びをやめることができない 止められて自傷をする
	41 - +0. 111-30	二: 特定の物などへのこだわりや執着がある	✓	水へのこだわりがある
	物の一部に対する強い 興味	ヌ: 自分の興味があるもの以外に関心を示すことが ア: できない		
		細かいことが気になってやるべきことができないこと ネ: *****		
		・ がある ・ 耳を塞ぐ、特定の音を嫌がる、特定の音を大音	√	常に耳を塞いでいる
		量にする、などの行動がある 眩しがる、目を閉じる、蛍光灯を嫌がる、キラキラ		
		八: に没頭する、などの行動がある	√	キラキラした刺激が好き
感	感覚が敏感または鈍感	ヒ: 特定の感触に没頭する、極端に嫌がる、または 感じていないような行動がある	✓	水を触りたがる
覚		フ: 著しい偏食、刺激の強い味を好む、同じものばか り食べる、など行動がある		
		特定の臭いを嗅ぎたがる、極端に嫌がる、臭いで へ: 入れない場所がある、などの行動がある		
		カ・クルクル回る、ロッキングが多い、高い場所が好		 活動の途中公園の柵につかまり揺れていた
		がき、不器用等、身体の動かし方に特徴がある	•	PERSONAL PRESONABLE SAMO NUMBER CAAC



水遊びを止められて自傷をする

今回は、この行動について検討して いくことにします

氷山モデルを使って田中さんの行動を整理します



課題となっている行動

- 1. 自分自身の生命あるいは健康に著しい危険を与える行動
- 2. 周囲の人あるいは状況に著しい危険ないし混乱を与える行動
- 3. 自分自身の意味ある活動への参加や学習を著しく妨げる行動

以上3つの条件のうち少なくともひとつに該当する行動と言われる。

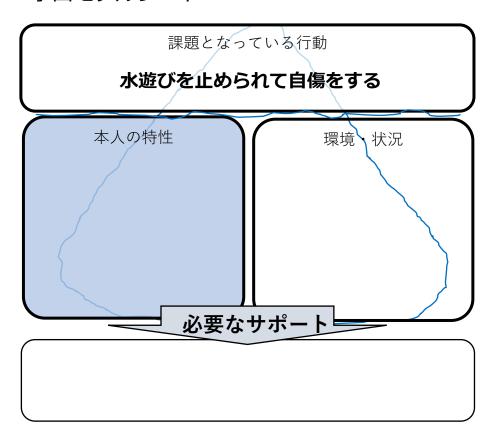
参考文献『発達障害児の問題行動その理解と対応マニュアル』志賀利一

- 1. 自分自身の生命あるいは健康に著しい危険を与える行動
 - →自傷で田中さんがケガをするかもしれない
- 2. 周囲の人あるいは状況に著しい危険ないし混乱 を与える行動
 - →大声を聞いた周囲の人が恐怖を感じるかも しれない
 - →支援者も恐怖を感じるかもしれない
- 3. 自分自身の意味ある活動への参加や学習を著しく妨げる行動
 - →次の活動場所に移れないかもしれない

次に「特性確認シート(氷山演習用)」を使って 本人の特性を整理します

特性確認シート(氷山演習用)

課題となっている行動(本人が困っている行動)『					
		背景となる特性		支援のアイデア	
	人や集団との関係に難し さがある	1) 相手への関心が薄い	✓	汲み取ってもらう、察してもらうではなく、 A) 具体的に伝える(見え方の視点・やりとりの	
社会		知手から期待されていることを理解するのが難しい 相手が見ているものを見て相手の考えを察することが難し い		視点)	
性	状況の理解が難しい	4) 周囲で起こっていることへの関心が薄い 5) 周囲の様子から期待されていることを理解することが難し い	V	(見え方の視点・やりとりの視点) 「いつ」「どこで」「何を」の情報を見てわかる C)ように伝える(方法の視点・やりとりの視	
		6) 見えないものの理解が難しい	1	点)	
	理解が難しい	7) 話し言葉の理解が難しい8) 一度にたくさんのことを理解するのが難しい	√	本人が理解できる見える情報(文章、単 D) 語、絵、写真、シンボル、具体物など)で 伝える(やりとりの視点・見え方の視点)	
ПШ		9) 抽象的であいまいな表現の理解が難しい			
ユニケ	発信が難しい	10) 話し言葉で伝えることが難しい 11) どのようにして伝えたらいいか分からない	1	本人が発信しやすいツールを(文章、単 E) 語、絵、写真、シンボル、具体物など)提 供する(やりとりの視点・見え方の視点)	
ーショ		12) 誰に伝えていいか分からない		pro (1) coopuii oposobuii)	
ン	やりとりが難しい	13) 場面や状況に合わせたコミュニケーションが難しい		F) 視覚的なツールでやりとりができるように F) する (やりとりの視点・見え方の視点)	
		14)表情や視線などの非言語コミュニケーションが難しい15) やりとりの量が多いと処理が難しい			
	自分で予定を立てること	16) 段取りを適切に組むことが難しい		本人に分かりやすく予定や変更を伝える G) (時間の視点)	
	が美性しい	17) なんとなく、だいたいなどのイメージを持ちにくい 18) 今やることを自分で判断することが難しい		H) 始まりや終わりを分かりやすいようにする	
想		19) 先の予測をすることが難しい		H) (時間の視点・場所の視点)	
像力	変化への対応が難しい	20) 臨機応変に判断することが難しい21) 自分のやり方から抜け出すことが難しい		I) 活動に意味や目的を持つことができる工夫 取りをする(方法の視点)	
	May 0. 100 - 14 + 7360 v	22) 興味関心が狭くて強い		最初から正しい方法で行うことができるよう J) に	
	物の一部に対する強い 興味	23) 細部が気になり違いに敏感		150	
		24) 少しの違いで大きな不安を感じる25) 聴覚の過敏や鈍麻がある	V	K) 苦手な刺激を少なくするための配慮をする	
		26) 視覚の過敏や鈍麻がある		(場所の視点)	
感覚	感覚が敏感または鈍感	27) 触覚の過敏や鈍麻がある	1	好きな刺激、必要な刺激は保障する L) (場所の視点)	
		28) 嗅覚の過敏や鈍麻がある 29) 味覚の過敏や鈍麻がある		(mr HODUMU	
		30) 前庭覚の特有の感覚がある			



課題となっている行動(本人が困っている行動)『				
		背景となる特性		支援のアイデア
		1) 相手への関心が薄い	1	汲み取ってもらう、察してもらうではなく、 A) 具体的に伝える(見え方の視点・やりとりの
	人や集団との関係に難し さがある	2) 相手から期待されていることを理解するのが難しい		視点)
社会		3) 相手が見ているものを見て相手の考えを察することが難しい		誰にどう伝えたらよいかを具体的に伝える 3)
性		4) 周囲で起こっていることへの関心が薄い		(見え方の視点・やりとりの視点)
	状況の理解が難しい	5) 周囲の様子から期待されていることを理解することが難し い	1	「いつ」「どこで」「何を」の情報を見てわかる C) ように伝える (方法の視点・やりとりの視
		6) 見えないものの理解が難しい	1	点) ように伝える (万法の税点・(う)とうの税
		7) 話し言葉の理解が難しい	1	本人が理解できる見える情報(文章、単 D) 語、絵、写真、シンボル、具体物など)で
	理解が難しい	8) 一度にたくさんのことを理解するのが難しい		伝える (やりとりの視点・見え方の視点)
=		9) 抽象的であいまいな表現の理解が難しい		
ュニ		10) 話し言葉で伝えることが難しい		本人が発信しやすいツールを(文章、単 E)語、絵、写真、シンボル、具体物など)提
ケ	発信が難しい	11) どのようにして伝えたらいいか分からない	1	供する (やりとりの視点・見え方の視点)
シ		12) 誰に伝えていいか分からない		
ョン	やりとりが責催しい	13) 場面や状況に合わせたコミュニケーションが難しい		視覚的なツールでやりとりができるように
		14) 表情や視線などの非言語コミュニケーションが難しい		する(やりとりの視点・見え方の視点)
		15) やりとりの量が多いと処理が難しい		
	自分で予定を立てることが難しい	16) 段取りを適切に組むことが難しい	。 本人に分か	本人に分かりやすく予定や変更を伝える
		17) なんとなく、だいたいなどのイメージを持ちにくい		(時間の視点)
		18) 今やることを自分で判断することが難しい		始まりや終わりを分かりやすいようにする
想		19) 先の予測をすることが難しい		' (時間の視点・場所の視点)
像力	変化への対応が難しい	20) 臨機応変に判断することが難しい		活動に意味や目的を持つことができるエ 1) 夫
/3		21) 自分のやり方から抜け出すことが難しい		をする(方法の視点)
	物の一部に対する強い	22) 興味関心が狭くて強い) 最初から正しい方法で行うことができるよう に
	興味	23) 細部が気になり違いに敏感		65.19
		24) 少しの違いで大きな不安を感じる		
		25) 聴覚の過敏や鈍麻がある	1	く) 苦手な刺激を少なくするための配慮をする (場所の視点)
		26) 視覚の過敏や鈍麻がある		, /1-2 // will/
感	感覚が敏感または鈍感	27) 触覚の過敏や鈍麻がある	✓ 好きな刺	好きな刺激、必要な刺激は保障する
覚		28) 嗅覚の過敏や鈍麻がある		-) (場所の視点)
		29) 味覚の過敏や鈍麻がある		
		30) 前庭覚の特有の感覚がある		

	課題となっている行動(本人が困っている行動)『水遊びを止められて自傷をする』					
		背景となる特性		支援のアイデア		
		1) 相手への関心が薄い	✓	汲み取ってもらう、察してもらうではなく、 A) 具体的に伝える(見え方の視点・やりとりの		
	人や集団との関係に難し さがある	2) 相手から期待されていることを理解するのが難しい		視点)		
社 会		相手が見ているものを見て相手の考えを察することが難し 3) い		誰にどう伝えたらよいかを具体的に伝えるB)		
性		4) 周囲で起こっていることへの関心が薄い		(見え方の視点・やりとりの視点)		
	状況の理解が難しい	周囲の様子から期待されていることを理解することが難し 5) い	✓	「いつ」「どこで」「何を」の情報を見てわかる C) ように伝える(方法の視点・やりとりの視		
		6) 見えないものの理解が難しい	✓	点)		

<次のような仮説を立てながらチェックを入れます。>

「相手への関心が薄い」<mark>ので、</mark> 「支援者の指示に注目しにくかった」<mark>かもしれない</mark>。

	課題となっている行動(本人が困っている行動)『水遊びを止められて自傷をする』				
		背景となる特性		支援のアイデア	
		7) 話し言葉の理解が難しい	√	本人が理解できる見える情報(文章、単 D)語、絵、写真、シンボル、具体物など)で	
	理解が難しい	8) 一度にたくさんのことを理解するのが難しい		伝える(やりとりの視点・見え方の視点)	
]]		9) 抽象的であいまいな表現の理解が難しい			
<u>а</u> -	発信が難しい	10) 話し言葉で伝えることが難しい		本人が発信しやすいツールを(文章、単 E) 語、絵、写真、シンボル、具体物など)提	
ケ		11) どのようにして伝えたらいいか分からない	√	供する(やりとりの視点・見え方の視点)	
シ		12) 誰に伝えていいか分からない			
ョン		13) 場面や状況に合わせたコミュニケーションが難しい		_{こ、} 視覚的なツールでやりとりができるように	
	やりとりが難しい	14) 表情や視線などの非言語コミュニケーションが難しい		F) する(やりとりの視点・見え方の視点)	
		15) やりとりの量が多いと処理が難しい			

	課題となっている行動(本人が困っている行動)『水遊びを止められて自傷をする 』				
		背景となる特性		支援のアイデア	
		16) 段取りを適切に組むことが難しい		本人に分かりやすく予定や変更を伝える G) (オナラ・トン	
	自分で予定を立てること が難しい	17) なんとなく、だいたいなどのイメージを持ちにくい		(時間の視点)	
		18) 今やることを自分で判断することが難しい		始まりや終わりを分かりやすいようにする H)	
想	変化への対応が難しい	19) 先の予測をすることが難しい		, (時間の視点・場所の視点)	
像		20) 臨機応変に判断することが難しい		、活動に意味や目的を持つことができる	
力		21) 自分のやり方から抜け出すことが難しい		I) 工夫をする(方法の視点)	
	物の一部に対する強い 興味	22) 興味関心が狭くて強い		最初から正しい方法で行うことができるよう J)	
		23) 細部が気になり違いに敏感		った にする (方法の視点)	
		24) 少しの違いで大きな不安を感じる			

背景となる特性をチェックするにあたって、次のような仮説を 立てて説明できるようにしてください。

 (背景となる特性)
 (本人の具体的な行動)

 「 」ので、「 」かもしれない。

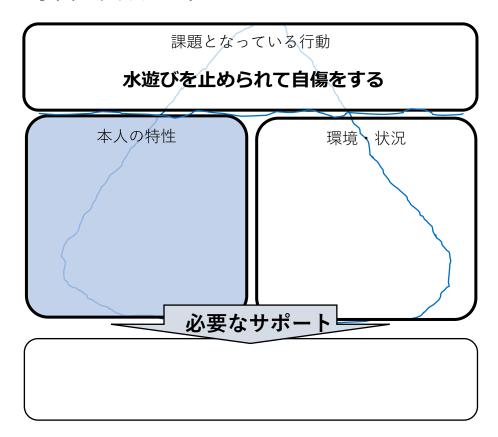
 「 」ので、「 」かもしれない。

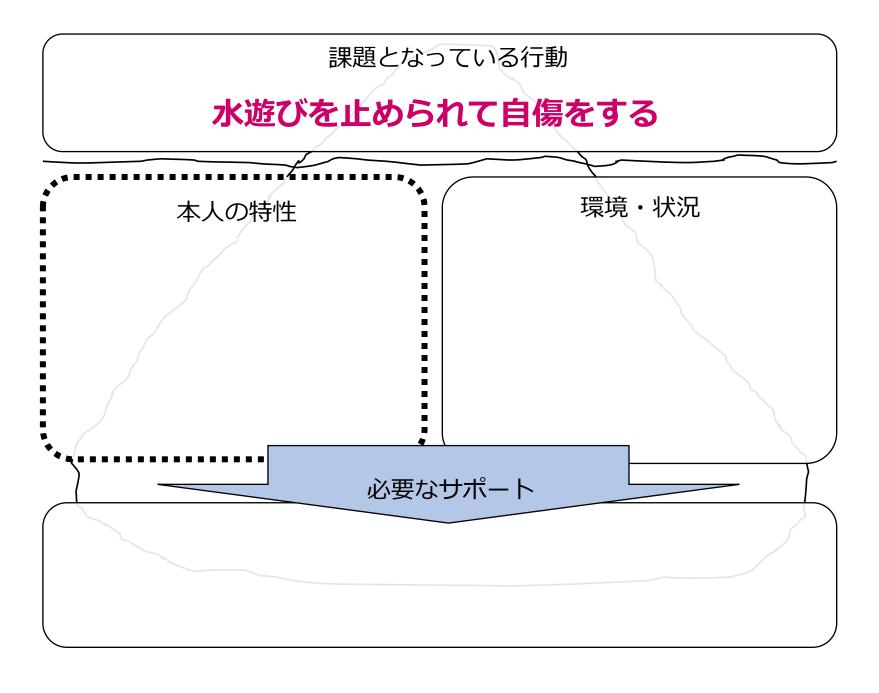
	課題となっている行動(本人が困っている行動)『水遊びを止められて自傷をする』				
		背景となる特性		支援のアイデア	
	感覚が敏感または鈍感	25) 聴覚の過敏や鈍麻がある	✓	K) 苦手な刺激を少なくするための配慮をする (場所の視点)	
		26) 視覚の過敏や鈍麻がある		()3//10/2 ()4///()	
感		27) 触覚の過敏や鈍麻がある	√	、 好きな刺激、必要な刺激は保障する	
覚		28) 嗅覚の過敏や鈍麻がある		(場所の視点)	
		29) 味覚の過敏や鈍麻がある			
		30) 前庭覚の特有の感覚がある			

確認した特性を「氷山モデルシート」に記入しましょう

特性確認シート(氷山演習用)

	課題と	なっている行動(本人が困っている行動)『		J
		背景となる特性		支援のアイデア
		1) 相手への関心が薄い	1	汲み取ってもらう、察してもらうではなく、
	人や集団との関係に難し さがある	2) 相手から期待されていることを理解するのが難しい		A) 具体的に伝える(見え方の視点・やりとりの 視点)
社会		2) 相手が見ているものを見て相手の考えを察することが難し 3) い		B) 誰にどう伝えたらよいかを具体的に伝える
性		4) 周囲で起こっていることへの関心が薄い		(見え方の視点・やりとりの視点)
	状況の理解が難しい	5) 周囲の様子から期待されていることを理解することが難し い	1	「いつ」「どこで」「何を」の情報を見てわかる
		6) 見えないものの理解が難しい	1	C) ように伝える (方法の視点・やりとりの視点)
		7) 話し言葉の理解が難しい	1	本人が理解できる見える情報 (文章、単 D) 語、絵、写真、シンボル、具体物など) で
	理解が難しい	8) 一度にたくさんのことを理解するのが難しい		伝える(やりとりの視点・見え方の視点)
П 111		9) 抽象的であいまいな表現の理解が難しい		
ュニ		10) 話し言葉で伝えることが難しい		本人が発信しやすいツールを (文章、単 E) 語、絵、写真、シンボル、具体物など) 提
ケー	発信が難しい	11) どのようにして伝えたらいいか分からない	1	供する(やりとりの視点・見え方の視点)
シ		12) 誰に伝えていいか分からない		
ョン	やりとりが異性しい	13) 場面や状況に合わせたコミュニケーションが難しい		視覚的なツールでやりとりができるように F)
		14) 表情や視線などの非言語コミュニケーションが難しい		」 する(やりとりの視点・見え方の視点)
		15) やりとりの量が多いと処理が難しい		
	自分で予定を立てることが難しい	16) 段取りを適切に組むことが難しい		G) 本人に分かりやすく予定や変更を伝える
		17) なんとなく、だいたいなどのイメージを持ちにくい		(時間の視点)
		18) 今やることを自分で判断することが難しい		H) 始まりや終わりを分かりやすいようにする
想		19) 先の予測をすることが難しい		(時間の視点・場所の視点)
像力	変化への対応が難しい	20) 臨機応変に判断することが難しい		活動に意味や目的を持つことができるエヺ
73		21) 自分のやり方から抜け出すことが難しい		1) をする(方法の視点)
	物の一部に対する強い	22) 興味関心が狭くて強い		最初から正しい方法で行うことができるよう に
	興味	23) 細部が気になり違いに敏感		(Sec.)
		24) 少しの違いで大きな不安を感じる		
		25) 聴覚の過敏や鈍麻がある	1	K) 苦手な刺激を少なくするための配慮をする (場所の視点)
		26) 視覚の過敏や鈍麻がある		(3017107)55/((7
感	感覚が敏感または鈍感	27) 触覚の過敏や鈍麻がある	1	好きな刺激、必要な刺激は保障する L) (4月までかまた)
覚	Wallet Charles and Charles	28) 嗅覚の過敏や鈍麻がある		し) (場所の視点)
		29) 味覚の過敏や鈍麻がある		
		30) 前庭覚の特有の感覚がある		

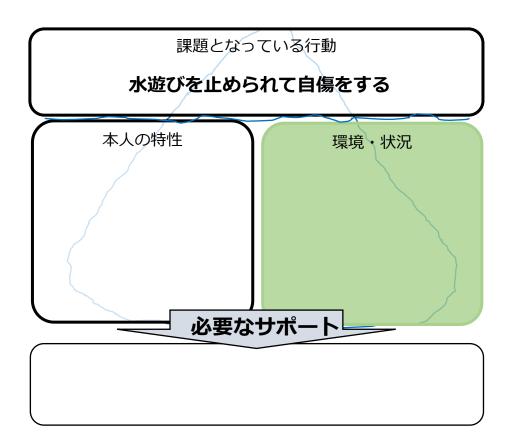




次に「環境確認シート(氷山演習用)」を使って、行動に影響を与えている環境や状況を整理します

環境確認シート(氷山演習用)

項目	環境確認の視点	具体的な環境
Д	指示は何で出していますか(言葉・指さし・実物・紙に書いて等) 指示の量は適切ですか 指示の今ミングは適切ですか 支援をするときの立ち位置は適切ですか その他	
物	見ると勘違いするような物はありますか 見えると気になるような物が見えていますか 物の量で気づいたごとはありますか その他	水道が見えやすい
場所	何をすべき場所なのか見ればわかるようになっていますか 同い場所で複数の目的の活動をしていますか 整理整頓はできていますか 気が散かやすい環境になっていませんか その他	公園での目的は「柵でゆれる」か、 「水道で遊ぶ」に見えていた
状況	本人の体調はいつもと比べてどうですか その活動の前に気になるできごとはありませんでしたか その活動の内容に本人の苦手な動作や感触などが含まれていませんか その活動の目的(どうするのか、どうなったら終わるのかなど)は理解できていますか その他	どうなったら終わりかがわかりにくい 公園に何をしに行ったのかわからな い
音	その場所にはどんな音がしていましたか その中に本人が苦手そうなものはありますか	
気温	その場所の気温は何度くらいでしたか(あるいは暑かった・寒かった等) その気温は本人にとって快適なものですか	
湿度	その場所の湿度は何%くらいでしたか(あるいは蒸していた・乾燥していた等) その湿度は本人にとって快適なものですか	
臭い	その場所にはどんな臭いがしていましたか その中に本人が苦手そうなものはありますか	
その他	その他本人が不安定になる要因になるかもしれないもの	



次のような項目を点検していきます

環境確認シート(氷山演習用)

項目	環境確認の視点	具体的な環境
人	指示は何で出していますか(言葉・指さし・実物・紙に書いて等) 指示の量は適切ですか 指示のタイミングは適切ですか 支援をするときの立ち位置は適切ですか その他	
物	見ると勘違いするような物はありますか 見えると気になるような物が見えていますか 物の量で気づいたことはありますか その他	水道が見えやすい
場所	何をすべき場所なのか見ればわかるようになっていますか 同じ場所で複数の目的の活動をしていますか 整理整頓はできていますか 気が散りやすい環境になっていませんか その他	公園での目的は「柵でゆれる」か、 「水道で遊ぶ」に見えていた
状況	本人の体調はいつもと比べてどうですか その活動の前に気になるできごとはありませんでしたか その活動の内容に本人の苦手な動作や感触などが含まれていませんか その活動の目的(どうするのか、どうなったら終わるのかなど)は理解できていますか その他	どうなったら終わりかがわかりにくい 公園に何をしに行ったのかわからな い

次のような項目を点検していきます

環境確認シート(氷山演習用)

項目	環境確認の視点	具体的な環境
音	その場所にはどんな音がしていましたか その中に本人が苦手そうなものはありますか	
気温	その場所の気温は何度くらいでしたか(あるいは暑かった・寒かった等) その気温は本人にとって快適なものですか	
湿度	その場所の湿度は何%くらいでしたか(あるいは蒸していた・乾燥していた等) その湿度は本人にとって快適なものですか	
臭い	その場所にはどんな臭いがしていましたか その中に本人が苦手そうなものはありますか	
その他	その他本人が不安定になる要因になるかもしれないもの	

「人」について気づいたことを記入してみましょう

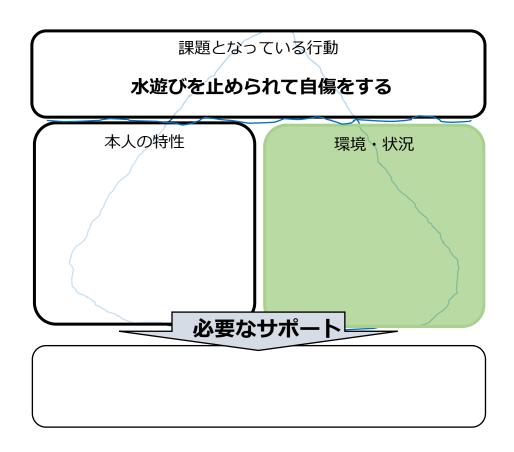
環境確認シート(氷山演習用)

項目	環境確認の視点	具体的な環境
人	指示は何で出していますか(言葉・指さし・実物・紙に書いて等) 指示の量は適切ですか 指示のタイミングは適切ですか 支援をするときの立ち位置は適切ですか その他	
物	見ると勘違いするような物はありますか 見えると気になるような物が見えていますか 物の量で気づいたことはありますか その他	水道が見えやすい
場所	何をすべき場所なのか見ればわかるようになっていますか 同じ場所で複数の目的の活動をしていますか 整理整頓はできていますか 気が散りやすい環境になっていませんか その他	公園での目的は「柵でゆれる」か、 「水道で遊ぶ」に見えていた
状況	本人の体調はいつもと比べてどうですか その活動の前に気になるできごとはありませんでしたか その活動の内容に本人の苦手な動作や感触などが含まれていませんか その活動の目的(どうするのか、どうなったら終わるのかなど)は理解できていますか その他	どうなったら終わりかがわかりにくい 公園に何をしに行ったのかわからな い

確認した環境を「氷山モデルシート」に記入しましょう

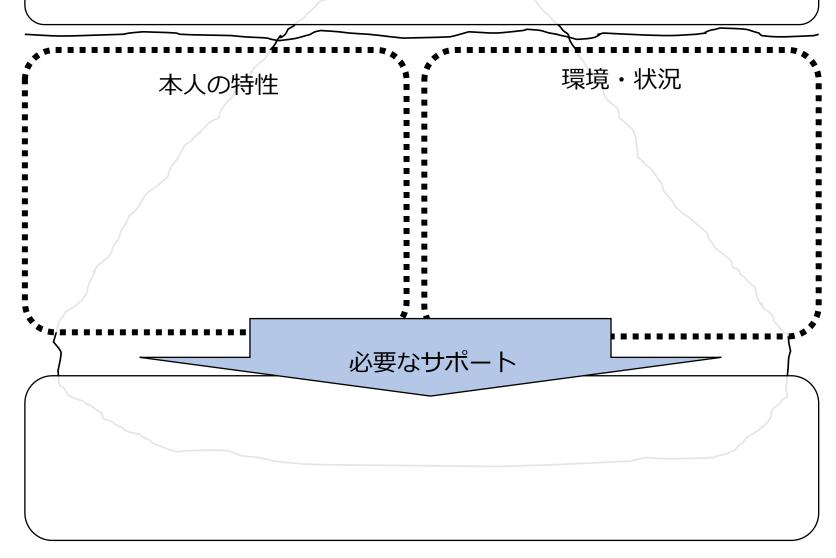
環境確認シート(氷山演習用)

	TELPETOSTION H	日本的小理培
項目	環境確認の視点	具体的な環境
人	指示は何で出していますか (言葉・指さい・実物・紙に書いて等) 指示の最は適切ですか 指示のタイミングは適切ですか 支援をするときの立ち位置は適切ですか その他	
物	見ると勘違いするような物はありますか 見えると気になるような物が見えていますか 物の量で気づいたごとはありますか その他	水道が見えやすい
場所	何をすべき場所なのか見ればわかるようになっていますか 同じ場所で複数の目的の活動をしていますか 整理整頓はできていますか 気が散かやすい環境になっていませんか その他	公園での目的は「柵でゆれる」か、 「水道で遊ぶ」に見えていた
状況	本人の体調はいつもと比べてどうですか その活動の前に気になるできごとはありませんでしたか その活動の内容に本人の苦手な動作や感触などが含まれていませんか その活動の目的(どうするのか、どうなったら終わるのかなど)は理解できていますか その他	どうなったら終わりかがわかりにくい 公園に何をしに行ったのかわからな い
音	その場所にはどんな音がしていましたか その中に本人が苦手そうなものはありますか	
気温	その場所の気温は何度くらいでしたか(あるいは暑かった・寒かった等) その気温は本人にとって快適なものですか	
湿度	その場所の湿度は何%くらいでしたか(あるいは蒸していた・乾燥していた等) その湿度は本人にとって快適なものですか	
臭い	その場所にはどんな臭いがしていましたか その中に本人が苦手そうなものはありますか	
その他	その他本人が不安定になる要因になるかもしれないもの	





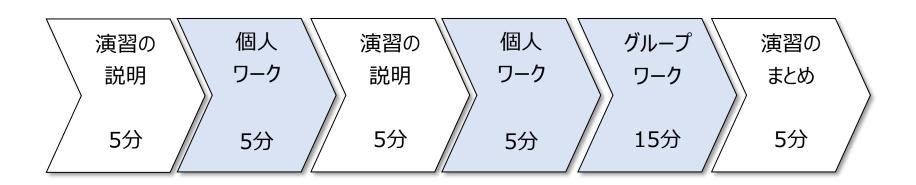
水遊びを止められて自傷をする



演習② | 支援のアイデアを考える

- ■特性確認シートと氷山モデルシートを使用します
- ■強み確認シートと氷山モデルシートを使用します

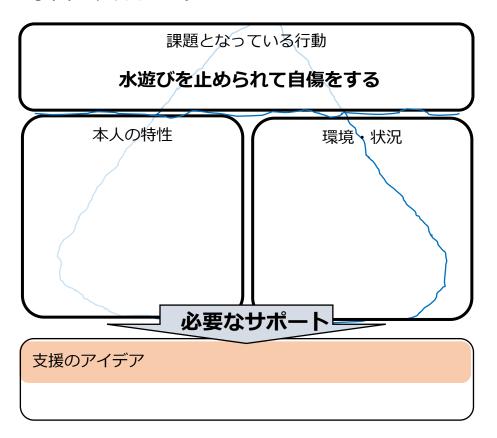
【演習の流れ】



次に必要なサポートを、「特性確認シート (氷山 演習用) の支援のアイデア」を使って整理します

特性確認シート(氷山演習用)

課題となっている行動(本人が困っている行動)『				
		背景となる特性		支援のアイデア
		1) 相手への関心が薄い	1	汲み取ってもらう、察してもらうではなく、
	人や集団との関係に難し さがある	2) 相手から期待されていることを理解するのが難しい		A) 具体的に伝える(見え方の視点・やりとりの 視点)
社会		3) 相手が見ているものを見て相手の考えを察することが難しい		B) 誰にどう伝えたらよいかを具体的に伝える
性		4) 周囲で起こっていることへの関心が薄い		(見え方の視点・やりとりの視点)
	状況の理解が難しい	5) 周囲の様子から期待されていることを理解することが難し い	1	「いつ」「どこで」「何を」の情報を見てわかる C) ように伝える(方法の視点・やりとりの視
		6) 見えないものの理解が難しい	1	点)
		7) 話し言葉の理解が難しい	1	本人が理解できる見える情報(文章、単 D) 語、絵、写真、シンボル、具体物など)で
	理解が難しい	8) 一度にたくさんのことを理解するのが難しい		伝える (やりとりの視点・見え方の視点)
=		9) 抽象的であいまいな表現の理解が難しい		
		10) 話し言葉で伝えることが難しい		本人が発信しやすいツールを(文章、単 E) 語、絵、写真、シンボル、具体物など) 扱
ケー	発信が難しい	11) どのようにして伝えたらいいか分からない	1	供する (やりとりの視点・見え方の視点)
シ		12) 誰に伝えていいか分からない		
ョン	やりとりが弾性しい	13) 場面や状況に合わせたコミュニケーションが難しい		視覚的なツールでやりとりができるように する(やりとりの視点・見え方の視点)
		14) 表情や視線などの非言語コミュニケーションが難しい		
		15) やりとりの量が多いと処理が難しい		
		16) 段取りを適切に組むことが難しい		本人に分かりやすく予定や変更を伝える
	自分で予定を立てること が難しい	17) なんとなく、だいたいなどのイメージを持ちにくい		(時間の視点)
		18) 今やることを自分で判断することが難しい		出 始まりや終わりを分かりやすいようにする
想		19) 先の予測をすることが難しい		(時間の視点・場所の視点)
像力	変化への対応が難しい	20) 臨機応変に判断することが難しい		活動に意味や目的を持つことができるエ I) 夫
/3		21) 自分のやり方から抜け出すことが難しい		をする(方法の視点)
	物の一部に対する強い	22) 興味関心が狭くて強い		最初から正しい方法で行うことができるよう) に
	興味	23) 細部が気になり違いに敏感		6509
		24) 少しの違いで大きな不安を感じる		
		25) 聴覚の過敏や鈍麻がある	1	K) 苦手な刺激を少なくするための配慮をする (場所の視点)
		26) 視覚の過敏や鈍麻がある		C 201 /1 07 / Marky
感	感覚が敏感または鈍感	27) 触覚の過敏や鈍麻がある	1	好きな刺激、必要な刺激は保障する L) (相手の含果な)
覚		28) 嗅覚の過敏や鈍麻がある		(場所の視点)
		29) 味覚の過敏や鈍麻がある		
		30) 前庭覚の特有の感覚がある		



個人ワーク | 支援のアイデアを選ぶ

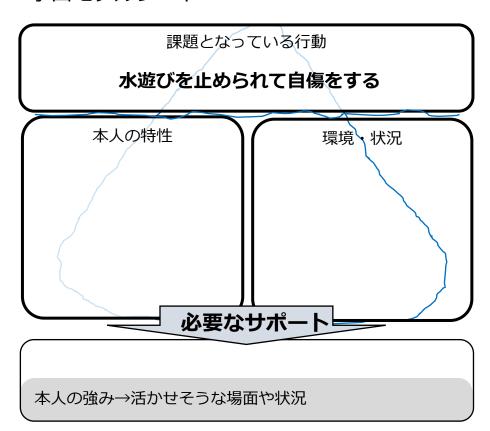
特性確認シート(氷山演習用)の支援のアイデアから、田中さんの支援に使えそうなものを2~3項目選びます。

 3. 氷山モデルシートの必要なサポート欄に 転記します。

さらに「強み(ストレングス)確認シート」を使って 具体化します

強み(ストレングス)確認シート(氷山演習用)

	T
本人の強み(ストレングス)	活かせそうな場面や状況
わかること・できること 例)なくなったら終わり、ベットボトルのふたを開ける ハサミを使うのが上手 な ど	
・長い距離でも歩くことができる・お茶を見せるとベンチに座って飲むことがわかる・絵本の「くるま」を見て「外出」するのだと理解したことがある	
好きなこと(遊び方、過ごし方、キャラクターなど) やりたがること 例)ハンモックで揺れる ○○のキャラクター ビッタリはまる 色を合わせる ・キラキラするものが好き ・静かな部屋で一人で過ごす ・同じマークを見つけると重ねている ・ゆれる感覚に没頭することがある	・マークを使って活動の理解ができないか ・ゆれる感覚で適切な遊びを提供できないか
得意なこと(これには助けられているなど)見方を変えれば得意かもしれないこと例)目的がわかれば待つことができる変更は苦手だがいつもと同じことはできる ・ごちらの意図がわかれば素直に応じてくれる ・人には関心がないが物には注目できることが多い	・物を使ってルールを伝えることはできないか ・タイマーで終わりを伝えられないか
その他	



本人の強み(ストレングス)を活用して 活かせそうな場面や状況を書き出します

本人の強み(ストレングス)	活かせそうな場面や状況
わかること・できること 例)なくなったら終わり、ペットボトルのふたを開ける ハサミを使うのが上手 など ・長い距離でも歩くことができる ・お茶を見せるとベンチに座って飲むことがわかる ・絵本の「くるま」を見て「外出」するのだと理解したことがある	
好きなこと(遊び方、過ごし方、キャラクターなど) やりたがること 例)ハンモックで揺れる ○○のキャラクター ピッタリはまる 色を合わせる ・キラキラするものが好き ・静かな部屋で一人で過ごす ・同じマークを見つけると重ねている ・ゆれる感覚に没頭することがある	・マークを使って活動の理解ができないか・ゆれる感覚で適切な遊びを提供できないか
得意なこと (これには助けられているなど) 見方を変えれば得意かもしれないこと 例) 目的がわかれば待つことができる 変更は苦手だがいつもと同じことはできる ・ こちらの意図がわかれば素直に応じてくれる ・ 人には関心がないが物には注目できることが多い	・物を使ってルールを伝えることはできないか ・タイマーで終わりを伝えられないか
その他	

個人ワーク 活かせそうな強みと場面

1. 強み確認シートの強みを見ながら、支援に活かせそうな場面や状況を考えます。

 氷山モデルシートの必要なサポート欄に支援に 活かせそうな強みと活かせそうな場面を転記し ます。

グループワーク | 活かせそうな強みと場面

- 1. 司会・記録を決めます
- 2. 選んだアイデアをグループで共有します ※ワークシート⑥「氷山モデルシート(グループ用)」に記入
- 3. 活かせそうな場面をグループで共有します ※ワークシート⑥「氷山モデルシート(グループ用)」に記入

氷山モデルシートが完成しました

課題となっている行動 **水遊びを止められて自傷をする**

本人の特性

環境・状況

必要なサポート

(支援のアイデア)

(本人の強み→活かせそうな場面や状況)

演習のまとめ | 行動の背景と捉え方

- ●課題となる行動には、障害特性に起因する何らかの理由がある
- ●「氷山モデル」を使った行動の背景を捉える考え方が有効
- ●「本人の特性」と「環境や状況」を整理し課題となっている要因を 明らかにする事が根拠に基づいた適切な支援の第 1 歩
- ●導き出された支援のアイデアは、本人の強みを使って具体化される